



BERÜHREN

eine emotional-materielle Praxis

Was erzählen abgenutzte Knöpfe und Schalter über Technikumgang und Technikemotionen? Wie wird eine Reliquie zum Ausdruck und Zielpunkt des Gefühlslebens einer Gläubigen? Warum löst der rote Knopf, mit dessen Hilfe ein Museumsexponat in Bewegung gesetzt werden kann, Aufregung, Freude und Neugier aus? Welche Objekte und Gerätschaften regulieren und gestalten den Körperkontakt in medizinischen Kontexten? Und wodurch unterscheiden sich physische Körperpräsenz und körperliche Involviertheit von digitalen Situationen des Kontakts? – Die Erkundung dieser (und vieler weiterer) Fragen führt zur materiellen und affektiven Praxis des Berührens und Berührt-Werdens, die wir in diesem Workshop anhand von empirischen Beispielen aus verschiedenen Zeiten und Feldern erkunden wollen. Wir untersuchen, wie die haptische Praxis des Berührens und Berührt-Werdens in Emotionspraktiken involviert ist, wie Berührung an Prozessen der Verkörperung mitwirkt, materielle Kultur formt, von ihr geformt wird und das Zusammenleben sowie die zugrundeliegenden Wissens- und Bedeutungssysteme maßgeblich mit konstituiert.

15. & 16. September 2025

Institut für Europäische Ethnologie
Universität Wien
Hanuschgasse 3, 1010 Wien
Seminarraum 1 (2. Stock)

Organisiert von Philipp Pilhofer & Helen Ahner

Montag, 15. September

- 12:00 Uhr Helen Ahner & Philipp Pilhofer, Universität Wien
Begrüßung, Vorstellung und Einführung
- 13:00 Uhr *Mittagsimbiss*
- 14:00 Uhr Kerstin Maria Pahl, Max-Planck-Institut für
Bildungsforschung Berlin
**Papier fühlen, Menschen fühlen:
Autographen sammeln als emotionale Praxis im
18. Jahrhundert.**
- 15:00 Uhr Hartmut Kühne, Universität Leipzig
**Physisches Kontaktmedium oder Noli me tangere?
Vom Umgang mit Reliquien im Spätmittelalter**
- 16:00 Uhr *Kaffeepause*
- 16:30 Uhr Sarah Scheidmantel, Universität Bern
**Die „wissenschaftliche“ Berührung des „Pesslins“:
Helene Pessls Kosmetikpraktiken zwischen
Handarbeit und Technik im Wien des frühen 20.
Jahrhunderts.**
- 17:30 Uhr Christian Stadelmann, Technisches Museum Wien
Berühren im Technischen Museum
- 18:30 Uhr *Ende*
- 19:30 Uhr *gemeinsames Abendessen bei Ludwig & Adele*

Dienstag, 16. September

- 9:00 Uhr gemeinsames Brainstorming beim Kaffee
Berührungs-Felder
- 9:30 Uhr Klemens Gruber, Universität Wien
Vom Tastsinn, den Medien und den Künsten
- 10:30 Uhr *Kaffeepause*
- 11:00 Uhr Anja Schwanhäußer, Universität Göttingen & Berlin
**Sensing the City – mit der Stadt in Berührung
kommen**
- 12:00 Uhr Helen Ahner & Philipp Pilhofer, Universität Wien mit Lea Luka
Sikau, ZKM Karlsruhe
Abschlussdiskussion & Ausblick
- 12:45 Uhr Ende

Abendessen bei „Ludwig & Adele“

Hummus, Olive, Bergkäse, Sauerteigbrot zum Teilen

Käsespätzle, Röstzwiebeln, Blattsalat

ODER

Süßkartoffel-Gemüseintopf, Erdnüsse, Kräuter, Reis