

DR. ANNE HEMKENDREIS

MSCA Scholar ([UiS](#))

The Greenhouse
Research Centre for Environmental Humanities
University of Stavanger
Mailbox 8600, 4036 Stavanger, Norwegen
E-Mail: anne.hemkendreis@uis.no
Tel.: +49-176 3254 0606



Geboren am 15. Juli 1984 in Paderborn.

Mitglied der Jungen Akademie ([JA](#))

Mitglied der YAS ([YAS](#))

Senior Researcher an der Australian National University ([ANU](#))

Kunst des 19. bis 21. Jahrhunderts

Ecocriticism | Affekttheorie | Bildwissenschaften

LEBENS LAUF

WISSENSCHAFTLICHER UND BERUFLICHER WERDEGANG

- 06/2025 – heute: MSCA-Scholar an „The Greenhouse – Centre for Environmental Humanities“ der Universität in Stavanger (Norwegen)
- 05/2024 – 05/2025: Wissenschaftliche Mitarbeiterin (100 %) am Graduiertenkolleg 2132 „Das Dokumentarische: Exzess und Entzug“, Ruhr-Universität in Bochum
- Habilitandin an der Fakultät für Geschichte, Institut für Kunstgeschichte, Betreuung durch Prof. Dr. Annette Urban, **Schrift in Evaluation (eingereicht)**
- 04/2022 – heute: Senior Lecturer am Humanities Research Centre der Australian National University of Canberra (ANU), Australien
- 04/2022 – 05/2024: Herausgeberin des peer-reviewed online Journals “w/k – Zwischen Wissenschaft und Kunst / Between Science and Art“
- 07/2020 – 04/2024: Wissenschaftliche Mitarbeiterin (100%) am SFB 948 „Helden – Heroisierungen – Heroismen“ / Teilprojekt S4 “Ästhetiken der Affizierung“, Albert-Ludwigs-Universität in Freiburg
- 09/2020 – 02/2021: Junior-Fellowship am Alfried Krupp Wissenschaftskolleg in Greifswald (verkürzt auf sechs Monate wegen einer Stelle am SFB 948)
- 03/2020 – 06/2020: Stipendium an der Klassik Stiftung in Weimar (vier Monate)
- 01/2017 – 05/20120: Künstlerin im Bereich des Physischen Theaters, Performance, Artistik Für drei Jahre Teil eines Berliner Künstler:innen-Kollektivs
- Lehrende an der Universität der Künste (UDK) in Berlin
- 01/2016 – 12/2016: Wissenschaftliche Mitarbeiterin (100%, Elternzeitvertretung) am Institut für Philosophie und Bildwissenschaft an der Leuphana Universität in Lüneburg
- 01/2014 – 12/2015: Postdoc-Stipendium
Institut für Philosophie und Bildwissenschaft an der Leuphana Universität in Lüneburg
- 20/12/2013: Promotion summa cum laude, 0,0
Preis für herausragende Nachwuchswissenschaftler:innen an der Leuphana Universität
- Fakultät für Kulturwissenschaften / Institut für Philosophie und Kunstwissenschaft, Leuphana Universität Lüneburg, betreut von Prof. Beate Söntgen, Prof. Wolfgang Kemp, Prof. Christine Göttler
- 01/2010 – 12/2013: Promotionsstudium an der Leuphana Universität in Lüneburg

Lehrbeauftragte, eine Lehrveranstaltung pro Semester (2 SWS)

19/01/2010: Master, 1,0 (mit Auszeichnung)

Fakultät für Geschichte, Institut für Kunstgeschichte, Ruhr-Universität in Bochum

08/2007 – 01/2010: Masterstudium der Kunstgeschichte und Germanistik an der Ruhr-Universität in Bochum

16/07/2007: Bachelor, 1,0

Fakultät für Geschichte, Institut für Kunstgeschichte, Ruhr-Universität in Bochum

09/2004 – 07/2007: Bachelorstudium an der Ruhr-Universität in Bochum